

PLAN DOCENTE DE LA ASIGNATURA¹

Curso académico: 2026/2027

Identificación y características de la asignatura						
Código	401422					
Denominación (español)	Antropología económica y del desarrollo					
Denominación (inglés)	Anthropology of Economic: Development					
Titulaciones	Máster Universitario en Antropología Social					
Centro	Facultad de Formación del Profesorado					
Módulo						
Materia						
Carácter	Obligatoria	ECTS	6	Semestre	1	
Profesorado						
Nombre		Despacho		Correo-e		
Mariano Juárez, Lorenzo		Torre 1-11		lorenmariano@unex.es		
EL QUAROUÏ EL QUAROUÏ, RACHID		Torre 1-11		rachid@unex.es		
Área de conocimiento	Antropología Social					
Departamento	Psicología y Antropología					
Profesor/a coordinador/a (si hay más de uno)	Lorenzo Mariano Juárez					
Competencias / Resultados de aprendizaje ²						
<u>1. Competencias Específicas</u>						
CE5: Conocer los principios y los conceptos básicos de la Antropología Económica y su repercusión en el ecosistema social.						
CE6: Comprender las singularidades metodológicas propias de la Antropología Económica y su aplicación a los límites del desarrollo en la Aldea Global, y su cooperación.						
<u>2. Competencias Transversales</u>						
CT1: Utilizar las TIC como herramienta de búsqueda, análisis, selección y producción de recursos.						
CT2: Desarrollar el pensamiento crítico como medio para promover la investigación, la innovación, la creatividad y la justicia social.						
CT3: Trabajar en equipo de forma colaborativa y con responsabilidad compartida, potenciando la cooperación con todos los actores implicados (profesores, alumnos, personal de apoyo, etc.)						

CT4: Trabajar en valores democráticos, cultura de paz y cooperación al desarrollo. CT5: Mostrar una actitud igualitaria ante los derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, así como respeto a la accesibilidad universal de las personas discapacitadas y concienciación de los valores democráticos y de una cultura de paz.

Contenidos

El propósito del curso se centra en correlacionar críticamente la antropología social y los procesos y prácticas propios del desarrollo económico. En este sentido se centra críticamente en el papel jugado por la antropología y su relación con la puesta en escena de procesos de desarrollo concretos, así como en el debate y sus diversos posicionamientos al respecto. En este sentido se analizarán las principales aportaciones teóricas, metodológicas y aplicadas propias de la antropología en relación con el desarrollo. Se propone una reflexión sobre las herramientas antropológicas en relación los proyectos de desarrollo, cooperación y solidaridad internacional, así como los modelos de sociedad que vehiculan. En este sentido se tratarán conceptos y aplicaciones en torno al desarrollo sostenible, derechos humanos, crecimiento y progreso en virtud de los cuales se legitima el cambio social.

Temario

Tema 1. Bases de partida.

Contenidos del tema 1:

Introducción a la etnografía del desarrollo. Indicadores de desarrollo, Conceptos como "Teoría del cambio", "Economía moral". Ejemplificación de los procesos de deconstrucción de categorías como hambre y desarrollo. Relativismo cultural y relación con la antropología económica

Descripción de las actividades prácticas del tema 1:

Clases magistrales. Lecturas materiales propuestos por el profesor.

Tema 2. Antropología Económica: Bases teóricas generales.

Contenidos del tema 2:

Lo económico. Formalistas y sustantivistas. Marginalismo. Intercambios, tipos. La economía de mercado. Introducción histórica.

Descripción de las actividades prácticas del tema 2:

Clases magistrales. Lecturas materiales propuestos por el profesor.

 Formalistas vs Sustantivistas (Obligatoria)

 «Dar comida obligando a repartirla». Un modelo de don maya-ch'orti' en proceso de transformación

Lectura obligatoria del tema (2).

 Objeto y Método de la Antropología Económica. Godelier, M. (Complementaria)

Lectura Complementaria Tema.1

 Mercados locales: la economía política de la polis y el ágora (Complementaria)

Lectura complementaria tema 1. Polany. El sustento del hombre (1994)

 Sobre la economía de migrar

Lectura complementaria

Tema 3. Etnografías económicas.

Contenidos del tema 3:

Lecturas críticas de artículos y etnografías vinculadas sobre diferentes contextos propuestos por el profesor. Aplicaciones prácticas de la teoría.

Descripción de las actividades prácticas del tema 3:

Clases magistrales. Lecturas materiales propuestos por el profesor. Debates en clase.

 Consumo. Mintz. Dulcura y Poder.

Lectura Obligatoria (1)

 El habitus y el espacio de los estilos de vida.

Lectura Obligatoria (2) Texto clásico de Bourdieu

 La renta del Afecto.

Lectura obligatoria (3) del tema.

 Redes Sociales en una economía étnica. Los artesanos de la costa norte del Perú

Lectura obligatoria (4) del tema.

 Pecunia Ex Machina, el emprendedor pakistaní en la ciudad de Barcelona

Lectura obligatoria tema

 Capitalismo 2.0? Etnografía de una empresa del mundo digital

Lectura obligatoria tema. Luis Reygadas

 GELL, A. (1991). "Los recién llegados al mundo de los bienes: El consumo entre los gondos muria"

Lectura Obligatoria del tema . Capitulo localizado en Appadurai, Arjun (1991) La vida social de las cosas. Perspectiva cultural de las mercancías. México: Grijalbo. Pp. 143-17

Tema 4. Antropología del Desarrollo. Conceptos de partida.

Contenidos del tema 4:

Antropología del desarrollo y antropología para el desarrollo. La invención del tercer mundo. Desarrollo, subdesarrollo, maldesarrollo y posdtesarrollo. Las formas de medir el desarrollo.

Descripción de las actividades prácticas del tema 4:

Clases magistrales. Lecturas materiales propuestos por el profesor. Debates en clase



Antropología del desarrollo. Arturo Escobar Lectura Obligatoria 1

Texto clásico. Distinción entre Antropología del Desarrollo y Antropología para el desarrollo



La invención del Tercer Mundo.

Construcción y deconstrucción del desarrollo. Arturo Escobar. Lectura obligatoria nº 2 y 3 (Capítulo 1 introducción y Capítulo 2 La problematización de la pobreza.



Desarrollo, subdesarrollo, maldesarrollo y posdesarrollo. Una mirada transdisciplinar

Lectura nº 4 obligatoria. Koldo Unceta.



El postdesarrollo como concepto. A. Escobar

Lectura complementaria, base para la 3 actividad del portafolio de evaluación

Tema 5: Antropología y Desarrollo. Categorías y herramientas

Contenidos del tema 5:

Antropología de la pobreza. Antropología y Teoría del Cambio. Desarrollo y descolonización. Género y Desarrollo. Estudio, diagnóstico y planificación del Desarrollo.

Descripción de las actividades prácticas del tema 5:

Clases magistrales. Lecturas materiales propuestos por el profesor. Debates en clase.

Tema 6: Desarrollo, cooperación y etnografías.

Contenidos del tema 6:

Etnodesarrollo. El lugar del antropólogo en la cooperación al desarrollo. Etnografías de fracasos. Globalización, antiglobalización y desarrollo. Desarrollo y conflictos.

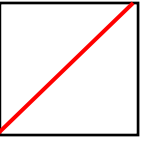
Descripción de las actividades prácticas del tema 6:

Lectura y debate en clase de los textos etnográficos propuestos por el profesor.

 Valoraciones Locales Retos globales

Trabajo sobre el impacto de la cooperación desde una evaluación etnográfica.

Objetivos de desarrollo sostenible contemplados

					
☒	☒	☒	☐	☐	☐
					
☐	☐	☐	☒	☐	☐
					
☐	☐	☐	☐	☐	☐

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno/a por tema		Horas Gran grupo	Actividades prácticas				Actividad de seguimiento TP	No presencial EP
Tema	Total		CH	L	O	S		
1	25	9						17
2	25	8						17
3	25	9						16
4	24	8						17
5	24	8						17
6	25	8,5						16,5
Evaluación	2	2						
TOTAL	150	60						90

Metodologías docentes
La adquisición de las competencias de la asignatura se realizará a partir de las clases magistrales del profesor, la lectura crítica de artículos, monografías y otros ensayos o materiales audiovisuales que serán comentados en clase, de acuerdo con el calendario indicado por el profesor o a través de la realización de ensayos escritos críticos. Los alumnos declararán el uso de la IA en el caso que se realice, justificando la necesidad o aportaciones.
Resultados de aprendizaje ⁶
Al término del proceso de aprendizaje de la asignatura el alumno/a logrará: - Relacionar críticamente la antropología social y los procesos y prácticas propios del desarrollo. - Comprender las distintas acepciones del concepto de desarrollo y sus alcances económico, social, político y cultural; así como otros de vigencia actual como derechos humanos, progreso o desarrollo sostenible. - Conocer procesos de desarrollo concretos así como los debates que los mismos han suscitado. - Utilizar las aportaciones teórico-metodológicas de la antropología para el diseño de proyectos de desarrollo, cooperación y solidaridad internacional.
Sistemas de evaluación
1. Modalidad de Evaluación Continua Prueba escrita. Evaluación del portfolio de actividades propuestas por el profesor, a partir de la entrega en el campus virtual de los diferentes ensayos críticos sobre los contenidos abordados en el curso (80% de la evaluación final) Actividades de participación en clase. Relacionada con los debates y trabajos en el aula propuestos por el profesor (20% Evaluación final)
2. Modalidad de Evaluación Global Prueba escrita. Examen final con los contenidos del temario de la asignatura. Esta prueba constituirá el 100% de la calificación final Según el Artículo 4 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), la elección de la modalidad de evaluación global corresponde a los estudiantes, que podrán llevarla a cabo, durante los plazos establecidos para cada una de las convocatorias (ordinaria y extraordinaria) de cada asignatura. Para ello, el profesorado gestionará estas solicitudes, a través de un espacio específico creado para ello en el Campus Virtual de la asignatura. En caso de ausencia de solicitud expresa por parte del estudiante, la modalidad asignada será la de evaluación continua. La elección de la modalidad de evaluación global supone la renuncia al derecho de seguir evaluándose de las actividades de la modalidad de evaluación continua que resten y a la calificación obtenida hasta ese momento en

cualquiera de las que ya se hayan celebrado. El plazo para elegir la modalidad global será durante el primer cuarto del periodo de impartición de la asignatura.

Según el Artículo 10 de la Normativa de Evaluación (Resolución de 26 de octubre de 2020, DOE n. 212, de 3 de noviembre de 2020), cada una de las asignaturas del plan de estudios a las que un estudiante se haya presentado a evaluación se calificará de 0 a 10, con expresión de un decimal, añadiendo la calificación cualitativa tradicional, según los siguientes rangos: de 0 a 4,9 (suspense, SS); de 5,0 a 6,9 (aprobado, AP); de 7,0 a 8,9 (notable, NT); de 9,0-10 (sobresaliente, SB). Se entiende que un estudiante se ha presentado a la evaluación de la asignatura y, por tanto, habrá de consignársele algunas de las calificaciones anteriores cuando el estudiante presente la prueba final escrita, toda o en parte.

Bibliografía (básica y complementaria)

Además de las lecturas obligatorias y complementarias que se encuentran en el campus virtual se complementan con estas otras;

- AUGÉ M. (1994) Pour une anthropologie des mondes contemporains, Paris, Flammarion.
- BARNES J., MITCHELL J.-C., GLUCKMAN M. (1949) « The village head-man in British Central Africa », Africa, vol. 19, 2, pp. 89-106.
- BARTH F. (dir.) (1969) Ethnic groups and boundaries : the social organisation of cultural difference, Oslo, Scandinavian University Press.
- BOIRAL P, LANTÉRI J.-F., OLIVIER DE SARDAN J. P (dir.) (1985) Paysans, experts et chercheurs en Afrique Noire. Sciences sociales et développement rural, Paris, Karthala.
- BRETÓN, Víctor (ed.) (2010) Saturno devora a sus hijos. Miradas críticas sobre el desarrollo y sus promesas, Barcelona, Icaria.
- BUSTELO, Pablo (1991) Economía del desarrollo. Un análisis histórico, Madrid, Editorial Complutense.
- CARDEN, Fred (2009) Del conocimiento a la política. Máximo aprovechamiento de la investigación para el desarrollo, Barcelona, Icaria.
- CARRINO, Luciano (2009) Perlas y Piratas. Críticas de la cooperación para el desarrollo, Barcelona, Icaria.
- CENTRO NUEVO MODELO DE DESARROLLO (2007) Norte Sur. La fábrica de la pobreza, Madrid, Editorial Popular.
- CHARI, Sharad / CORBRIDGE, Stuart: The Development Reader. Londres, Routledge, 2008.
- Lamia Karim, Microfinance and Its Discontents: Women in Debt in Bangladesh.
- Mahieu, F. R. (2024). *A New Economic Anthropology* (1st ed.). Routledge.
- MARIANO JUÁREZ, LORENZO (2003). El hambre en los espacios de la cultura. Visiones indígenas Maya Ch'orti. *AIBR: Revista de Antropología Iberoamericana* 8 (2), 209-232, 26, 2013
- JULIÁN LÓPEZ GARCÍA, ALFREDO FRANCESH, LORENZO MARIANO JUÁREZ (2012) *Valoraciones locales/retos globales de la cooperación. Estudio de caso en Guatemala para comparar agendas de donantes y de receptores*. Madrid: Fundación Carolina

PÉREZ GALÁN, Beatriz (2002) "Dimensiones culturales del desarrollo", en Desarrollo y cooperación en zonas rurales de América Latina y África: para adentrarse en el bosque. Los Libros de la Catarata, pp. 241-256.

PÉREZ GALÁN, Beatriz (2012). Antropología y desarrollo. discurso, prácticas y actores. Los Libros de la Catarata

SEN, Amartya (2011) Desarrollo y crisis global, Madrid, Editorial Complutense.

STOLLER, P. , Money Has No Smell: the Africanization of New York City.

Siniscalchi, V. (2023). *Slow Food: The Economy and Politics of a Global Movement*. Bloomsbury Academic.

Simpson, B. (1997). On Gifts, Payments and Disputes: Divorce and Changing Family Structures in Contemporary Britain. *The Journal of the Royal Anthropological Institute*, 3(4), 731–745. <https://doi.org/10.2307/3034036>

Simpson, "On Gifts, Payments and Disputes: Divorce and Changing Family Structures in Contemporary Britain"

Otros recursos y materiales docentes complementarios