



Facultad de Formación del Profesorado
Grado de Educación Infantil

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA

Curso académico: 2011/2012

Identificación y características de la asignatura

Código			Créditos ECTS	6
Denominación	Didáctica de las Lenguas y la Literatura Infantil			
Titulaciones	GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL			
Centro	FACULTAD DE FORMACIÓN DEL PROFESORADO			
Semestre	2	Carácter	Optativa	
Módulo	Didáctico Disciplinar			
Materia				

Profesor/es

Nombre	Despacho	Correo-e	Página web
Mario Martín Gijón	Torre 3, planta 2	marting@unex.es	
Pablo Romero Alegría	Torre 3, planta 2	promale@unex.es	

Área de conocimiento	
Departamento	Departamento de Didácticas de las Ciencias Sociales, Lengua y Literatura
Profesor coordinador (si hay más de uno)	Mario Martín Gijón

Competencias

Competencias Generales

C2 Promover y facilitar los aprendizajes en la primera infancia, desde una

perspectiva globalizadora e integradora de las diferentes dimensiones cognitiva, emocional, psicomotora y volitiva.

C6 Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.

C11 Reflexionar sobre las prácticas de aula para innovar y mejorar la labor docente. Adquirir hábitos y destrezas para el aprendizaje autónomo y cooperativo y promoverlo en los estudiantes.

C12 Comprender la función, las posibilidades y los límites de la educación en la sociedad actual y las competencias fundamentales que afectan a los colegios de educación infantil y a sus profesionales. Conocer modelos de mejora de la calidad con aplicación a los centros educativos.

Competencias Específicas

C57 Conocer el currículo de lengua y lectoescritura de esta etapa así como las teorías sobre la adquisición y desarrollo de los aprendizajes correspondientes.

C62 Conocer el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura y su enseñanza.

C65 Conocer y utilizar adecuadamente recursos para la animación a la lectura y a la escritura.

C66 Adquirir formación literaria y en especial conocer la literatura infantil.

C67 Ser capaz de fomentar una primera aproximación a una lengua extranjera.

C82 Desarrollar progresivamente en el alumnado competencias comunicativas generales en lengua materna y lengua extranjera mediante la práctica integrada de destrezas de expresión y comprensión tanto oral como escrita.

C83 Diseñar actividades dirigidas a lograr una primera aproximación a una lengua extranjera y el conocimiento y valoración de aspectos culturales relacionados con esa lengua, atendiendo a la diversidad de todo el alumnado de Educación Infantil.

Competencias Transversales

C89 Presentar públicamente ideas, problemas y soluciones, de una manera lógica, estructurada, tanto oralmente como por escrito en el nivel C1 en Lengua Castellana, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

C90 Presentar públicamente ideas, problemas y soluciones, de una manera lógica, estructurada, tanto oralmente como por escrito, según el nivel B1, en una o más lenguas extranjeras, de acuerdo con el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

C95 Mantener una actitud de innovación y creatividad en el ejercicio de su profesión.

C97 Comprender el carácter evolutivo y la pluralidad de las sociedades actuales y desarrollar actitudes de respeto, tolerancia y solidaridad hacia los diferentes grupos sociales y culturales.

C104 Reunir e interpretar datos relevantes para emitir juicios.

Temas y contenidos

Breve descripción del contenido

Esta asignatura pretende que el alumno adquiera un conocimiento y unas competencias amplias sobre la didáctica de la lengua y la literatura infantil, teniendo como referencia los contenidos fundamentales que conforman esta disciplina, al mismo tiempo que se fomenta la reflexión e investigación personal sobre los métodos de alfabetización y la práctica de la lengua oral, así como sobre la literatura infantil, tanto en relación con otras competencias como las cuestiones que necesita la formación de un lector literario, resaltando la importancia de la literatura dentro de la singularidad del sistema educativo actual en el que se han incluido las nuevas tecnologías como herramienta fundamental. Teniendo en cuenta la progresiva implantación del inglés como lengua extranjera desde edades tempranas, la segunda parte de esta asignatura enfoca los mismos contenidos dentro de la lengua inglesa.

Temario de la asignatura

Tema 1 La alfabetización. Didáctica de la lengua escrita. El papel de la lengua escrita en las sociedades modernas.

Tema 2 Didáctica de la lengua y las literaturas orales. Enfoques didácticos de la oralidad en las aulas. Formas de evaluación de la oralidad.

Tema 3. La educación literaria. Literatura y aprendizaje lingüísticos y culturales.

Tema 4. **La literatura infantil y juvenil (prosa, poesía y teatro) en lengua española y su uso en el ámbito escolar: enfoque diacrónico y sincrónico.**

Tema 5. Teaching English to young learners

Tema 6. Selecting and creating resources. Songs, games and technology. Practice application tasks.

Actividades formativas

Horas de trabajo del alumno por tema		Presencial		Actividad de seguimiento	No presencial
Tema	Total	GG	SL	TP*	EP
1	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
2	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
3	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
4	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
5	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
6	24,9 h	7,5 h	1,6 h		15,8 h
Evaluación del conjunto					
TOTAL	150	45	10		95

Sistemas de evaluación

Evaluación de Competencias Generales, Específicas y Transversales

Se utilizará un sistema de evaluación continua que tendrá en cuenta la asistencia y participación activa en las clases. La nota final se basará en la realización de los trabajos (70%) y exposiciones orales (30%). Se tendrá en cuenta la asistencia y participación. Se aplicará el sistema de calificaciones vigente en cada momento; actualmente, el que aparece en el RD 1125/2003, artículo 5º. Los resultados obtenidos por el alumno en cada una de las materias del plan de estudios se calificarán en función de la siguiente escala numérica de 0 a 10, con expresión de un decimal, a la que podrá añadirse su correspondiente calificación cualitativa: 0 - 4,9: Suspenso (SS), 5,0 - 6,9: Aprobado (AP), 7,0 - 8,9: Notable (NT), 9,0 - 10: Sobresaliente (SB). La mención de Matrícula de Honor podrá ser otorgada a alumnos que hayan obtenido una calificación igual o superior a 9.0. Su número no podrá exceder del 5 % de los alumnos matriculados en una asignatura en el correspondiente curso académico

Criterios de calificación: El trabajo se basará en una investigación sobre uno de los temas propuestos, de manera que el alumno demuestre la adquisición y el desarrollo de los conocimientos tratados en clase. Se valorará positivamente la originalidad y el rigor científico. La exposición oral consistirá en una presentación de los resultados obtenidos en la investigación. Se valorará la claridad y originalidad en la presentación, así como el uso de nuevas tecnologías. Se penalizarán las faltas de ortografía entre 0,25 (tildes) y 0,50 puntos (otro tipo de faltas).

Bibliografía y otros recursos

García Padrino, Jaime, y Arturo Medina Padilla, *Didáctica de la lengua y la literatura*, Madrid : Anaya, D.L. 1988

Colomer, Teresa, *Introducción a la literatura infantil y juvenil*, Madrid, Síntesis, 1999.

Mendoya Fillola, Antonio (coord), *Didáctica de la Lengua y la Literatura*. Madrid, Prentice Hall, 2003.

PELEGRÍN, A. *Cada cual atiende su juego. De tradición oral y literatura*. Madrid, Editorial Cincel, 1990

Prado Aragonés, Josefina, *Didáctica de la lengua y la literatura para educar en el siglo XXI*, Madrid, Editorial La Muralla, 2004.

Recursos en Internet de la Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Brumfit, C. et al., *Teaching English to childrens*, Londres, Nelson edición de 1994.

Dunn, O.: *Beggining English with young children*, London, Macmillan, 1983

Hancock, M: *Teaching grammar through songs*, CUP, 1999,

Horario de tutorías

Tutorías Programadas:
Con Mario Martín Gijón
Lunes: 11-13 h

Con Pablo Romero Alegría:
Jueves 10-13

Miércoles: 19-21 h
Viernes: 17-19 h.

Viernes 10-13

Tutorías de libre acceso:
Aula virtual

Recomendaciones

Se recomienda, antes de comenzar la asignatura, tener leído el libro de Teresa Colomer, *Introducción a la literatura infantil y juvenil*, Madrid, Síntesis, 1999.