



Comisión SGIC
Sistema de Garantía Interna de Calidad
Facultad de Formación del Profesorado

Acta de la reunión virtual en convocatoria extraordinaria de la CGCC

Lugar: Espacio virtual de trabajo

Día y hora: 13 de Marzo de 2013 a las 13:00 horas.

Asisten a la reunión: Ramón Pérez Parejo; Teresa Fraile Prieto; Antonio Pantoja Chaves; José Soto Álvarez; Ana Hernández Carretero; Jesús Acevedo Borrega; Víctor López Ramos; Elena Felipe Castaño y Eva María Domínguez Gómez.

Orden del día

1. Se informa de la baja de Teresa Alzás de la Comisión del Grado de Infantil por la no renovación de su contrato con la Universidad de Extremadura y se aprueban por unanimidad la modificación de las siguientes Comisiones de Calidad:

Comisión de Infantil:

Se incorpora como vocal José Luis Bravo Galán con del Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales y de las Matemáticas.

Comisión de Educación Social:

Se incorpora como vocal M. Inmaculada Pedrera Rodríguez del Departamento Ciencias de la Educación del Área de Teoría e Historia de la Educación, como suplente de Laura Alonso Díaz por baja maternal.

Comisión del MESO:

Se incorpora como vocal M^a José Sosa Díaz del Departamento/Área: Ciencias de la Educación (Didáctica y Organización Escolar) y Javier Méndez del Departamento de Psicología.

Se nombra e incorpora como **Coordinadora del MESO** a Rosa Fernández Sánchez, del Departamento/Área: (Métodos de Investigación y diagnóstico en educación) se incorpora pues a la Comisión de Calidad del Centro como representante de este Máster.

Se incorporan los alumnos propuestos por el consejo de alumnos a las siguientes comisiones de Calidad:

Comisión de Calidad de Educación Primaria

Alberto González Fernández

Marta García Pérez

Comisión de Calidad de Educación Infantil

Eva M^a Martín Miguélez

Sara Fernández Rodríguez

Comisión de Calidad de Educación Social

Antonio López Sánchez

2. Se aprueba por unanimidad la readscripción a áreas de conocimiento de las siguientes asignaturas, solicitadas por el Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal (Detalles en ANEXO).

- Iniciación a la investigación en la expresión musical y plástica (MUI)
- Fundamento científico del currículum de educación física en educación secundaria I (MESO)
- Fundamento científico del currículum de educación física en educación secundaria II (MESO)
- Fundamentos musicales y su didáctica (PRIMARIA)
- Interpretación Musical y su didáctica I (PRIMARIA)

Cáceres 13 de Marzo de 2013

Fdo: Eva M^a Domínguez Gómez
Responsable de Calidad

ANEXO

(Solicitud de readscripción de áreas de conocimientos del Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal en los títulos de Primaria, MUI y MESO)

Datos y justificaciones de las readcripciones solicitadas.

CENTRO:	TÍTULO:	
Facultad de Formación del Profesorado	MUI en CC. SS. y Jurídicas	
Asignatura: 401134	Iniciación a la investigación en la expresión musical y plástica	
Adscripción oficial:	3 créditos al área de Dibujo (185) 3 créditos al área Didáctica de la Expresión Musical (189)	
Situación real:		
Propuesta de readscripción:	3 créditos al área de Didáctica de la Expresión Plástica (193) 3 créditos al área Didáctica de la Expresión Musical (189)	
Observación:	Se ha concedido el cambio de área de Dibujo a Didáctica de la Expresión Plástica de la profesora Eva M ^a Domínguez Gómez	

CENTRO:	TÍTULO:	
Facultad de Formación del Profesorado	Máster Universitario en Formación del Profesorado en Educación Secundaria	
Asignatura: 400717	Fundamento científico del currículum de educación física en educación secundaria I	
Adscripción oficial:	3 créditos al área 187 3 créditos al área 245	
Situación real:	6 créditos impartidos por el área 187	
Propuesta de readscripción:	Adscribir la asignatura en su totalidad (6,25 créed.) al área de Didáctica de la Expresión Corporal, de acuerdo con la realidad de su	

		impartición en este momento.
CENTRO:		TÍTULO:
Facultad de Formación del Profesorado		Máster Universitario en Formación del Profesorado en Educación Secundaria
Asignatura: 400718		Fundamento científico del currículum de educación física en educación secundaria II
Adscripción oficial:		3 créditos al área 187 3 créditos al área 245
Situación real:		6 créditos impartidos por el área 187
Propuesta de readscripción:		Adscribir la asignatura en su totalidad (6,25 créd.) al área de Didáctica de la Expresión Corporal, de acuerdo con la realidad de su impartición en este momento.
Observación:		

CENTRO:		TÍTULO:
Facultad de Formación del Profesorado		Grado en Educación Primaria
Asignatura: 501694		Fundamentos musicales y su didáctica
Adscripción oficial:		6 créditos al área de Didáctica de la Expresión Musical (189)
Situación real:		6 créditos son impartidos por el área de Música(635)
Propuesta de readscripción:		Adscribir la asignatura en su totalidad (6,25 créd.) de acuerdo con la realidad de su impartición en este momento al área (635 Música)
Observación:		A D. Francisco Rodilla León se le concedió el cambio de área de Didáctica de la Expresión Musical a Música. Por acuerdo de Consejo de Gobierno ha de cambiarse igualmente de área toda la carga que tuviera asignada.

CENTRO:		TÍTULO:
Facultad de		Grado en Educación Primaria

Formación del Profesorado		
Asignatura: 501700		Interpretación Musical y su didáctica I
Adscripción oficial:		6 créditos al área de Didáctica de la Expresión Musical (189)
Situación real:		6 créditos son impartidos por el área de Música(635)
Propuesta de readscripción:		Adscribir la asignatura en su totalidad (6,25 créd.) de acuerdo con la realidad de su impartición en este momento al área (635 Música)
Observación:		A D. Francisco Rodilla León se le concedió el cambio de área de Didáctica de la Expresión Musical a Música. Por acuerdo de Consejo de Gobierno ha de cambiarse igualmente de área toda la carga que tuviera asignada.